

Das Wichtigste in Kürze

Problem

Steigende Ticketpreise schließen Menschen von Kulturveranstaltungen aus

Lösung

Balanced Tickets möchte ein faires Prinzip für alle etablieren

Wie?

Günstigere Ermäßigungstickets werden von teureren Unterstützungstickets finanziert

Hohe Ticketpreise schließen Menschen aus

Steigende Ticketpreise führen überall dazu, dass immer mehr Menschen von kulturellen Veranstaltungen ausgeschlossen werden. Dynamic Pricing zeigt, wohin die Reise geht – Preise kennen kein Limit mehr und Konzerte werden folglich zu einem Luxusgut.

Aufgrund steigender Kosten in nahezu allen Bereichen ist es für die Veranstaltungsbranche extrem schwierig, niedrige Preise zu gewährleisten, die das Zusammenkommen verschiedener Gesellschaftsschichten weiterhin ermöglichen. Dem muss etwas entgegengesetzt werden!

Wie funktioniert Balanced Tickets?

Jede Person hat ein Recht auf kulturelle Teilhabe. Balanced Tickets möchte ein solidarisches Prinzip für alle etablieren. Wenn der reguläre Preis für Menschen eine Hürde darstellt, soll Balanced Tickets die Möglichkeit schaffen, die Tickets für einen günstigeren Preis zu bekommen.

Und wie wird das finanziert?

Durch die freiwillige Unterstützung derjenigen, die es sich leisten können und möchten! Jedes verkaufte Unterstützungsticket finanziert ein Ermäßigungsticket. Das, was die Unterstützer*innen bereit sind mehr zu bezahlen, zahlen die Unterstützten weniger. Hier ein Beispiel:

1. Der **normale Ticketpreis** für eine Club-Show beträgt **29,00€**.
2. Eine Person kann es sich leisten und kauft das **Unterstützungsticket** für **39,00€**
3. Mit der Mehreinnahme kann ein **Ermäßigungsticket** zu **19,00€** finanziert werden für jemanden, bei dem das Geld gerade knapp ist.

Zugegeben: Das Prinzip ist nicht ganz neu. In Alternativen Jugendzentren (AJZs) ist es üblich, dass der Eintritt an der Abendkasse beispielsweise zwischen 6€ und 10€ liegt und jede*r soviel zahlt wie er/sie kann. Das Neue an Balanced Tickets ist nun, dass dieses Prinzip universell auf jedes Ticketsystem angewendet wird – insbesondere auf den Online-Ticketkauf. Daran verdienen weder die Veranstalter*innen und Agenturen noch das Ticketsystem. **Balanced Tickets ist eine frei nutzbare Wort- und Bildmarke, die von allen genutzt werden kann, die sich an das Prinzip halten.**

Wer ist berechtigt, den ermäßigten Preis zu zahlen?

Jede Person ist berechtigt, ein Ermäßigungsticket zu kaufen. Die Gründe dafür können vielseitig sein – um niemanden auszuschließen, werden weder konkrete Vorgaben gemacht, noch Berechtigungen kontrolliert.

Das Ziel

Jede Person hat ein Recht auf kulturelle Teilhabe! Deshalb soll Balanced Tickets mehr Menschen den Zugang zu Clubkonzerten ermöglichen. Gleichzeitig soll dies dazu beitragen, die am stärksten von der aktuellen Marktentwicklung betroffenen Gruppen wie Künstler*innen, Veranstalter*innen und Veranstaltungsorte zu unterstützen, indem mehr Menschen wieder in die Lage versetzt werden, Konzerte besuchen zu können.

Wer kann mitmachen?

Jede*r Künstler*in, jede*r Veranstalter*innen, jeder Veranstaltungsort und jedes unabhängige Ticketsystem.

Wie können Künstler*innen, Veranstalter*innen und Veranstaltungsorte mitmachen?

Wendet euch an das Ticketsystem eures Vertrauens und bittet es, dieses Prinzip bei der Einrichtung eurer nächsten Veranstaltung anzuwenden.

Eine kurze Anleitung,
sowie das Logo findet ihr [hier](#).

Habt ihr noch Fragen?
Schreibt uns einfach eine Mail an
balancedtickets@worldpeace.solutions