

Finanzierung:

Das Frauen Musik Büro wird vom Frauenreferat der Stadt Frankfurt gefördert, außerdem werden für alle Projekte öffentliche Fördergelder beantragt sowie Sponsoren und Spender gesucht. Die Förderbeiträge unserer MitgliederInnen sind ebenfalls Teil unserer Finanzierung.

Unterstützen Sie unsere Arbeit mit einer Förder-Mitgliedschaft ! DANKE !

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt als Fördermitglied in den Verein Frauen machen Musik e.V. mit Sitz in Frankfurt. Der Mitgliedsbeitrag beträgt mind. Euro 15,- pro Jahr, kann aber auch freiwillig höher sein. Für die MitgliederInnen werden wir regelmäßig Verlosungen, Ermäßigungen, Geschenk-Aktionen etc. organisieren und anbieten.

Vorname

Name

Straße

Ort

Telefon

Email

Förderbeitrag (Euro)

Die MitgliederInnen erhalten eine Jahresrechnung, der Betrag kann auf Wunsch abgebucht werden. Eine Kündigung muss schriftlich zum Ende des lfd. Jahres erfolgen.

Einsenden per Post, per eMail an musik@melodiva.de oder online das Formular auf www.melodiva.de ausfüllen!

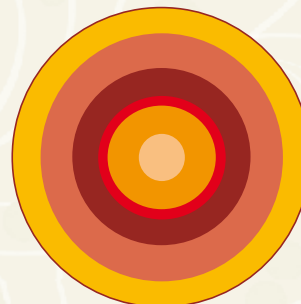
FRAUEN

REFERAT



Kontakt und Infos:

Frauen Musik Büro
Roßdorfer Str. 24
60385 Frankfurt
Tel. 069 - 496 0848
Fax 069 - 496 0800
musik@melodiva.de
www.frauenmusikbuero.de
www.melodiva.de



FRAUEN MUSIK BÜRO MELODIVA

NETZWERK FÜR MUSIKERINNEN

Online Musik-Journal MELODIVA

Förderprojekte für Mädchen und junge Frauen

Online Mädchen-Musik-Journal MELODITA

Hessische FRAUEN MUSIK WOCHE

MELODIVA Club Concerts





Das Frauen Musik Büro fördert, präsentiert und vernetzt Musikerinnen im Populär-Musikbereich (Rock, Pop, Neue Musik und Jazz). Frauen sollen im Musikbereich die gleichen Chancen und Bedingungen haben wie ihre männlichen Kollegen. Da Frauen sowohl auf der Amateur- als auch auf der professionellen Ebene immer noch deutlich in der Minderheit sind (ca. 10 – 12 %), kommt es zu Nachteilen und Vorurteilen. Auf diesem Hintergrund entwickeln wir unsere Projekte und Arbeitsschwerpunkte, die wir im folgenden näher beschreiben. Träger des Frauen Musik Büros ist der Verein „Frauen Machen Musik e.V.“, der 1984 in Lüneburg gegründet wurde. Seit 1990 hat der Verein seinen Sitz in Frankfurt am Main im Frauen Musik Büro. www.frauenmusikbuero.de

MELODIVA

Aus der Vereinszeitschrift „Rundbrief“, später „Melodiva“ entwickelte sich das Online Musik-Journal MELODIVA, das seit 2000 im Internet **Portraits und Interviews von Musikerinnen, Konzert- und Workshop-Termine, CD-Rezensionen und aktuelle News aus dem Musikleben** veröffentlicht. Dazu gehört ein **Bandindex**, ein Verzeichnis von Musikerinnen und deren Bands. Die tägliche Verarbeitung der erhaltenen Informationen von Musikerinnen und der Musikbranche macht die Seite für BesucherInnen attraktiv und verschafft den Musikerinnen eine stärkere Präsenz in den Medien und der Öffentlichkeit. Gleichzeitig entstehen daraus ständig neue Kontakte und das Musikerinnen-Netzwerk wächst.



Zusätzlich versenden wir monatlich einen **Newsletter** mit aktuellen Infos rund um das Thema „Frauen im Musikgeschäft“. Dort informieren wir über Wettbewerbe, Festivals, Nützliches zu GEMA & Co, Jobs, Ausschreibungen und die News der Mitglieder unseres Netzwerks. Damit bieten wir einen umfassenden Service nicht nur für Musikerinnen. Außerdem versenden wir Mitte des Monats einen Newsletter mit aktuellen CD-Tipps. www.melodiva.de

Hessische Frauen Musik Woche

Seit 1998 findet jährlich die Frauen Musik Woche statt, organisiert in Kooperation mit Waggong (Kulturwerkstatt Germaniastraße). In verschiedenen Ensemble-Workshops von Jazz bis Pop und Rock werden die Teilnehmerinnen von hochkarätigen Dozentinnen aus dem In- und Ausland unterrichtet. Dieses Workshop-Angebot für Musikerinnen ist einmalig und bietet viele Kontaktmöglichkeiten zu anderen Musikerinnen.

www.frauenmusikwoche.de



Girls

Es ist kein Geheimnis, dass insbesondere Instrumentalistinnen im Populärmusikbereich nach wie vor eine extreme Minderheit stellen, und nur sehr wenige junge Frauen an den Instrumenten eine Profilaufbahn einschlagen. Dabei ist die Zahl der Mädchen, die Instrumente spielen, im Kindesalter deutlich höher als bei den Jungs – sie hören nur im Jugendalter häufig mit dem Instrumentenspiel auf. Wir glauben – und wissen aus unseren



Umfragen innerhalb unseres Netzwerks – dass dies u.a. am Fehlen von Vorbildern liegt, denn Musikerinnen treten im durch die Medien verbreiteten Populärmusikbereich fast ausnahmslos als (attraktive) Sängerinnen in Erscheinung. Daher ist es uns ein besonderes Anliegen, die bereits als Profimusikerinnen erfolgreichen Instrumentalistinnen sichtbar zu machen und damit junge Frauen zu ermutigen, am Ball zu bleiben und sich mit ihrem Können und ihrer Kunst nach draußen zu wagen. In speziellen Projekten für Mädchen und junge Frauen, wie z.B. **»Girls that Rock«, »sisters«, »Bandfieber«, »Move Your Body«, »Melodita«** betreiben wir in Kooperation mit anderen Vereinen und Institutionen Nachwuchsförderung und versuchen, mit speziellen Angeboten gezielt Mädchen in der kritischen „Aufhörphase“ zu erreichen und neue Impulse zu setzen.

www.melodita.de



Beratung

Für Hobby- bis Profimusikerinnen ist das Frauen Musik Büro Anlaufstelle für Kontakte oder Infopool bei der Suche nach Fortbildungen, Musikschulen oder Dozentinnen etc. Außerdem nutzen die verschiedensten Institutionen und Initiativen (darunter Konzert-Veranstalter, Booking- und Promotion-Agenturen, Plattenfirmen, Universitäten und Fachhochschulen) das Know-How unseres Teams, die Kenntnisse der Frauen-Musik-Szene und die Kontakte, die hier zusammengetragen werden.



Konzerte

In Konzertreihen wie “female concerts”, “changes-festival” oder **“Melodiva.de Club Concerts”** werden Konzerte in Kooperation mit Frankfurter Clubs mit Musikerinnen organisiert, um deren öffentliche Präsenz zu stärken. Infos auf www.melodiva.de